

Pracovní list PO představení

Aktivita č. 1

Co vás v představení překvapilo, protože se to lišilo od vašich očekávání?

Co vás v představení pobavilo?

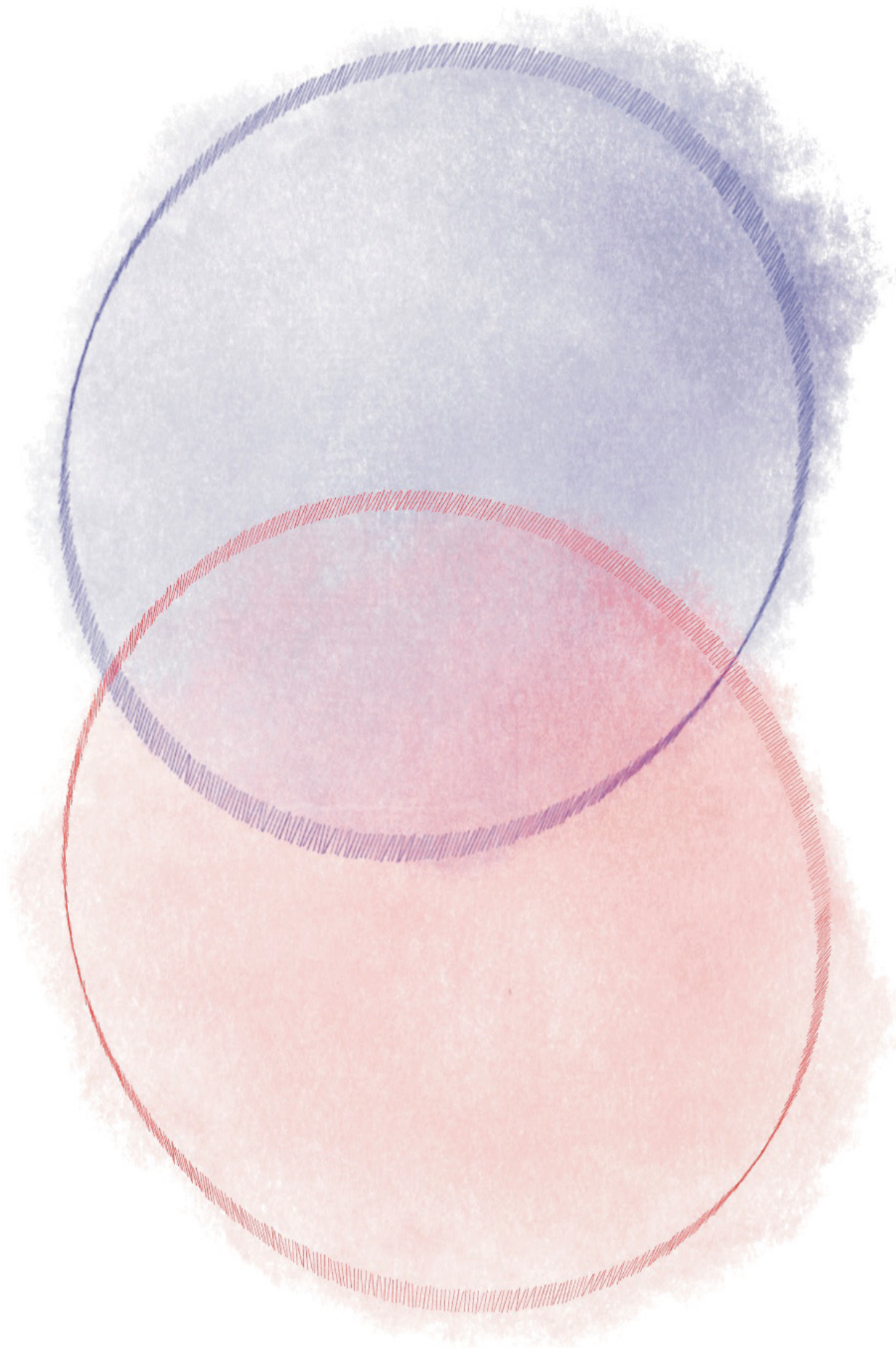
Co vás v představení dojalo?

Co vás v představení zneklidnilo?

Co vás v představení inspirovalo?

Co vám v představení připomnělo něco z vašeho života?

Co vás v představení přimělo přemýšlet?



Aktivita č. 3

Babička – první varianta

Pokud nemáš babičku, můžeš psát o dědečkovi, o prarodiči někoho z tvých známých, nebo o někom ze starší starší generace, kdo by mohl být tvým vzorem. Přemýšlej o něm/ní a odpovídej na otázky:

Co tě napadne, když se řekne „babička“?

Zkus napsat první asociace nebo krátký příběh.

.....

.....

.....

.....

Jaká je tvá babička / dědeček?

Zkus jí/jeho popsat několika větami – co je na ní/něm typické, co je pro tebe nejdůležitější.

.....

.....

.....

.....

Co na ní/něm máš rád*a a za co si jí/ho vážíš?

Zapiš konkrétní příklady.

.....

.....

.....

.....

Co tě na ní/něm někdy rozčiluje?

Neboj se popsat i drobné konflikty nebo nesouhlas.

.....

.....

.....

.....

Jaký nápoj nebo jídlo ti připomíná tvou babičku / dědečka?
Zkus popsat i chuť nebo vůni, která ti k ní/němu patří.

.....

.....

.....

.....

V čem bys jí/mu chtěl*a být podobný*á ? A v čem naopak ne?
Přemýšlej o vlastnostech, způsobu jednání nebo zálibách.

.....

.....

.....

.....

Zažila tvá babička/dědeček válku nebo jinou významnou událost? Jaké měl*a mládí?

.....

.....

.....

.....

Jakou babičkou/dědečkem bys chtěl*a být ty sám*sama?
Co bys chtěl*a předávat dál, jaké věci dělat jinak nebo podobně?

.....

.....

.....

.....

Aktivita č. 3

Moje babička - druhá varianta



pracovní list k inscenaci

Babička

Příloha

Babička – návrhy kostýmů Petry Vlachynské

Mařenka
Kateřina Francová



žehlí linecké



pracovní list k inscenaci

Babička

Něninka

Marcelka



**fotka Marcelky
plochá maska
tisk na papíru**

pracovní list k inscenaci

Babička

Vít Malecha
Emilka



pracovní list k inscenaci

Babička